

Ch. III. 2491

James [Sergej Ivanovic]

Privește zarea. 1. Soprano, alto, tenor, bas]

[F-l, f. a. f. ed.]. 30.5 x 21.5 4 f. [volante, litogra-

fiete]. [NB. Datele luate din text].

243/2146 = 1955

cl. II. 609

TANEEV, S[ergej Ivanovič]
Prometeu, Versuri : I. Polonschi.
/F.1., 1956.F.ed./ . 31x21.5

23 p.

3365-1956

6.
Tanev, Sergej Ivanovič]

III. 2420

Recitativ i arja Klitemnestry iz op. "Oresteja"

Veri: Rimskij-Korsakov, N. Recitativ
i arja Kaševny iz op. "Kašej bes-
smertnyj". ~ S. Tanev. Reči-

tativ i arija Klitemnestry iz op.

„Oresteja”

Moskva Leningrad, 1948. Murgix. 30x23

15 p.

Tancev Sergej Ivanovič

№ 119.

Romansy. Dlja golosa s fortepiano.

Moskva, 1947. Gos. Muz. Izd. 30.3 x 23

183 p.

D. 116.

Taneev, [Pergej] [Ivanovič]

Simfonija. (d. moll). Partitura. Redakcija.

B. L. Favorskogo.

Moskva 1947. Gosudarstvennoe Muzykal'noe

izdatel'stvo.

29.6 x 22.

223 p.

Tanev, Sergej Ivanovič

M. III 4 19

Sonata (a - moll) (Srednej trudnosti)

Dlja skripki i fortepiano. Obščaja redakcija P. Lamma. Redakcija partii skripki D.

Giztraha

Moskva, 1948. Muzyiz. 29.6x22.6 44+18p.

Ланцев С[ергей] И[ванович]

№ 1622

Sonata (a - moll). Dlya skripki i forte-
piano. Obščaja redakcija P. Lammua.

Moskva, 1948. Muzgiz. 29.7x22.2

44p.

[Lancev Sergej] Ivanovič

N. III 1609

Strunnoe Trio. (h. moll.) Dlja skripki,
al'ta i violončeli. Partitura.

Moskva, 1948. Gos. Muz. Izd. 28.7 x 22.8

35 p.